

Ufficio Protocollo - Comune di Porto Azzurro

Da: Leonardo Baldetti <leon98.drum@gmail.com>
Inviato: giovedì 6 aprile 2023 12:38
A: protocollo@comune.capoliveri.li.it; protocollo@comuneportoazzurro.li.it
Oggetto: PROPOSTA PROGETTO ELBAND COMPLETA DI CASCHET

Buongiorno, nella proposta precedente mi sono dimenticato di aggiungere il caschet. Per noi la proposta sarebbe 250€ lordi gruppo. Ovviamente senza contare il service, che se necessario come scritto in precedenza possiamo proporlo, altrimenti va Grazie.

Ufficio Protocollo - Comune di Porto Azzurro

Da: Leonardo Baldetti <leon98.drum@gmail.com>
Inviato: giovedì 6 aprile 2023 08:59
A: protocollo@comuneportoazzurro.li.it
Oggetto: Fwd: PROGETTO ELBAND, ALL'ATTENZIONE DELL'ASSESSORE BELLISSIMO
Allegati: PORTFOLIO ELBAND.pdf

ALL'ATTENZIONE DELL'ASSESSORE GISELLA GUELFÌ

Buonasera, sono Leonardo Baldetti. Qui allegato troverete tutto ciò che propone il nostro progetto. Siamo ragazzi dell'Elba e nella piazza principale e se lo show avesse successo vi proporrei anche un bis.

Noi abbiamo, come si deduce dal portfolio, più soluzioni alle vostre richieste. Però secondo mio parere personale, per la piazza commerciale da poter includere un pubblico di tutti i generi di età e di preferenze.

Per questo vi proponiamo una serata di pezzi Funky/RnB, Pop e non solo. Aggiungeremo in mezzo anche qualcosa di più originale ma anche da far capire che non facciamo esclusivamente quello, anzi il nostro genere di riferimento è la fusion (fusione di più generi).
conosciamo anche i limiti delle dinamiche commerciali.-



PORTFOLIO ELBAND.key



FREEBAND



ELBAND QUARTET è un collettivo di musicisti professionisti accomunati dalla passione per la musica fusion.

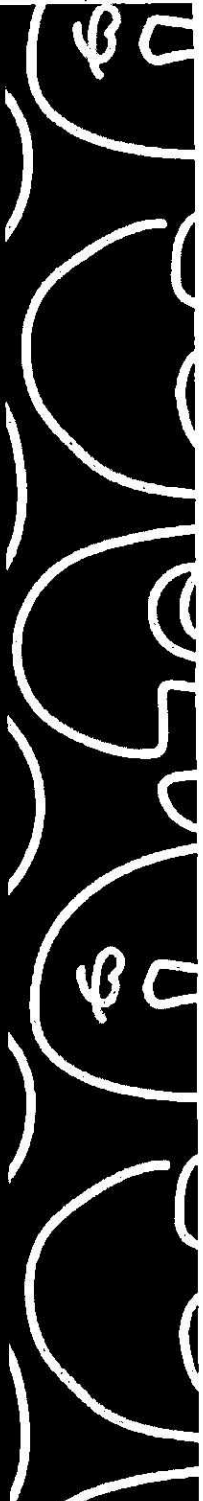
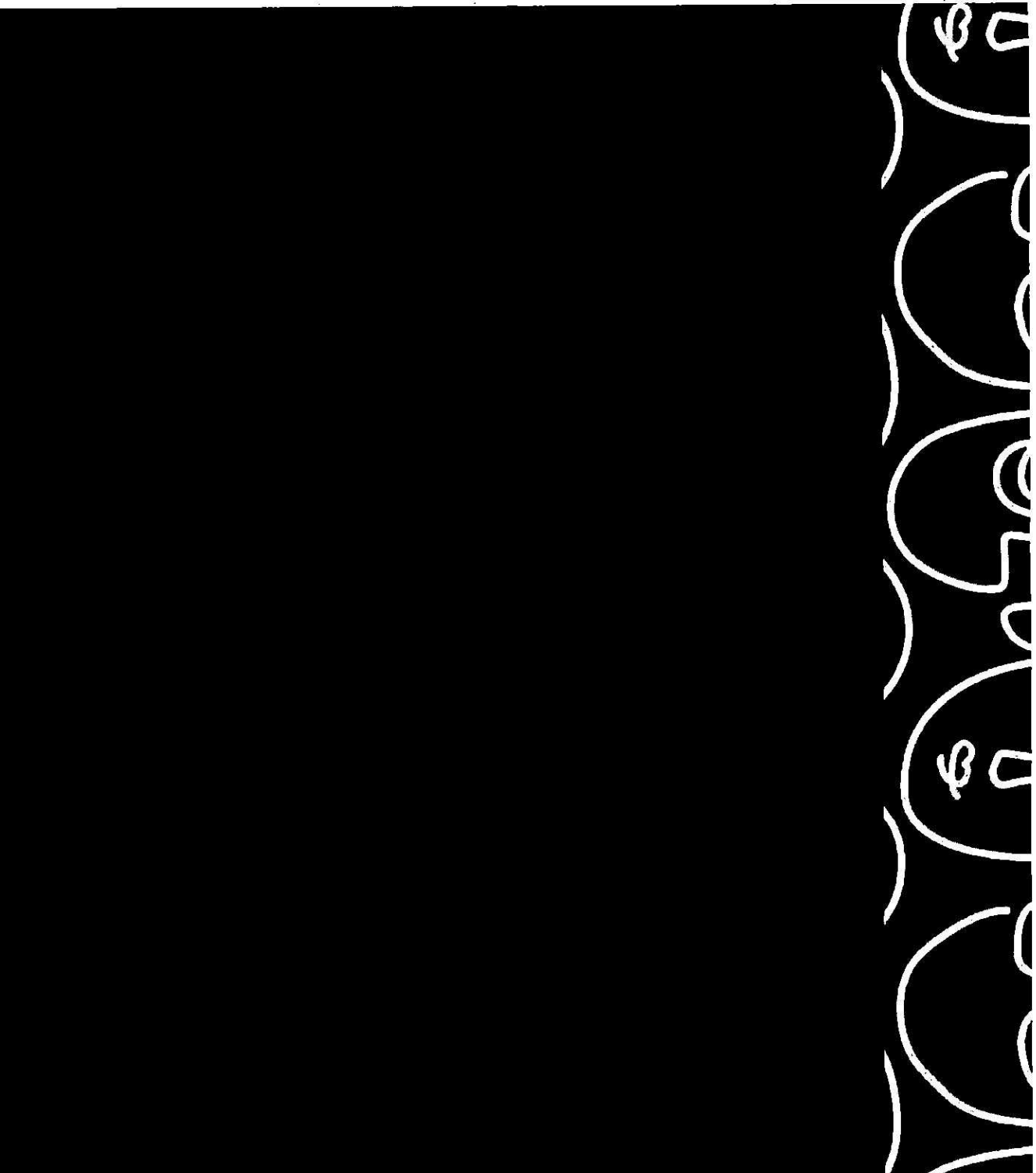
Gli artisti con la loro proposta intendono contribuire al successo e alla riuscita degli eventi – di qualunque natura essi siano – alla diffusione della cultura musicale.

Il fine del collettivo è, quindi, quello di portare al pubblico una proposta musicale notoriamente apprezzata in tutto il mondo.

Il repertorio spazierà dal pop - r&b/funky alla Fusion (ovvero fusione di più generi) con brani di eccezionale intensità musicale.

Per gli eventi che lo rendessero necessario, Elband Quartet è disponibile presso:

<https://www.arteeservice.it/> di Enrico Oldini per informazioni e prenotazioni.
Luce.



LEONARDO BALDETTI – BATTERIA

Inizia a suonare lo strumento dall'età di sedici anni. Fin da subito nota una certa affinità e passione per lo strumento, difatti appena conseguita la maturità si dirige verso Milano e a diciannove anni inizia gli studi con Maxx Furian presso l'accademia musicale NAM che dureranno 4 anni. Ha avuto l'opportunità di studiare con altri musicisti e artisti tra cui Marco Bianchi, Alex Carreri, Moreno Falciani e Giulio Visibelli.

Dopo essersi diplomato partecipa a concorsi ottenendo buoni riconoscimenti (concorso Umberto Giordano, tour music fest) e seminari in varie zone italiane.

Suona nella Garbagnate big band dove spesso vengono ospitati musicisti di un certo calibro.

Sta facendo l'ammissione per la scuola civica di jazz a Milano.

Prende parte al progetto "C'era una volta Mina" ed "Elband quartet"

Instagram - <https://www.instagram.com/>

Facebook - <https://www.facebook.com/>



LEONARDO ROMEO BORCHI - BASSO



Leonardo Romeo Borchì, classe 1998, è un bassista elettrico di origine elbana avvicinosi in giovane età allo strumento, si appassiona alla musica rock e funk.

Grazie ai seminari annuali di musica jazz, in sede a Marciana Marina organizzati da Giulio Visibelli si avvicina alla musica jazz ed intraprende i corsi di studi preaccademici in Contrabbasso Jazz presso l'Istituto Piero Mascagni di Livorno. Dopodiché si dedica completamente allo studio del basso elettrico presso la Siena Jazz University, seguendo i corsi di laurea triennale, sotto la guida di Franco Fabbrini, Daniele Mencarelli e Francesco Ponticelli.

Attualmente sta completando il percorso di studi triennale, nel frattempo suona in numerose formazioni in territorio elbano e non.

Instagram - https://www.instagram.com/le_ro_bo/

Facebook - <https://www.facebook.com/leonardo.i.romeo>

ALESSANDRO DE CORRADO - CHITARRA

Suona con passione da molti anni la chitarra, la sua formazione è avvenuta prima con il maestro di Chitarra Giampiero Spina, poi frequentando il conservatorio F. Morlacchi di Perugia e l'accademia nazionale jazz di Siena.

Ha partecipato al festival Umbria Jazz nelle edizioni 2016-2017-2018-2019-2021- 2022, suonando in diverse formazioni: Trio, quintetto e l'orchestra del conservatorio di Perugia F. Morlacchi diretta dal Maestro Mario Raja.

Ha suonato in vari locali a Perugia, Roma Milano, Monza, Pescara. E' un appassionato di jazz e blues come prima lettura, ma disponibile e capace anche nel rock e nel soul.

Instagram - <https://www.instagram.com/alessandrodecorrado/>

Facebook - <https://www.facebook.com/elvaquerodeco>



LUDOVICO CUCCHETTI - PIANOFORTE



Ludovico Cucchetti, nato il 29/09/2006.

Incomincia lo studio del pianoforte classico all'età di 6 anni presso la Scuola Civica Musicale di Mortara (PV). Durante il percorso didattico partecipa negli anni ad alcuni concorsi e rassegne musicali riscontrando sempre ottimi risultati.

In seguito ha modo di avvicinarsi alla musica moderna e jazz seguendo le lezioni del pianista e compositore Alberto Bonacasa.

In questa fase inizia a fare esperienza con il proprio trio oltre ad un gruppo di musicisti milanesi con i quali incomincia ad esibirsi nel circuito dei locali di musica dal vivo arricchendo la propria esperienza di performer.

Ha partecipato al seminario "Nazionale Jazz dell'Elba" nel 2023 accanto al pianista Claudio Angeleri.

Attualmente prosegue gli studi con il maestro Alberto Bonacasa affiancando i corsi tenuti presso la Scuola Civica di Jazz a Milano.

Instagram - <https://www.instagram.com/ludovico.cucchetti/>

Facebook - <https://www.facebook.com/ludovico.cucchetti>